

A história da formação do universo segundo a história da arte

Concepção: Fábio Faisal

Conteúdo

O curso “A história da formação do universo segundo a história da arte” se vale de conceitos da física, da biologia e da filosofia para analisar o universo da arte contemporânea no Brasil e no mundo.

Neste segundo módulo, abordaremos novos artistas que reconhecem nas Leis da Natureza matéria-prima para suas poéticas e assim, contextualizando filosoficamente suas criações, estaremos contando a formação do universo.

Criado pelo pesquisador e colecionador de arte contemporânea, **Fábio Faisal**, o curso volta à programação do Instituto de Arte Contemporânea – IAC, com 100 vagas, entre presenciais e online. Serão 4 aulas expositivas, com duas horas de duração cada.

Carga horária

4 aulas / 8 horas

Vagas

50 vagas presenciais

50 vagas online

Datas e horário

11, 18, 25 de abril e 2 de maio de 2023, terças-feiras, das 10h às 12h

Programa do curso

Aula 1 — 11 de abril

- **Antony Gormley:** as 4 forças da natureza

Nesta aula iremos notar todo o mergulho que Sir Antony Gormley faz em direção às etapas de formação do Universo e às 4 forças que atuam nele.

Aula 2 — 18 de abril

- **A quebra da simetria:** a dinâmica do cosmos e o nosso simbólico

Nesta aula iremos fazer um paralelo da manutenção das leis da simetria da natureza com um histórico da presença, ou não, da simetria, desde o período Bizantino, passando pelo Renascimento, depois Barroco, Romantismo até a Modernidade.

Aula 3 — 25 de abril

- **Luciano Fabro:** a matéria-prima de tudo

Nesta aula iremos entender qual a matéria-prima que move a poética de Luciano Fabro, matéria-prima esta básica na organização das Leis do Universo.

Aula 4 — 2 de maio

- **Anna Maria Maiolino:** pulsão e linguagem nas artes plásticas

Aqui iremos entender como Anna, a partir das quatro ferramentas da psicanálise associadas às bases da linguística, cria uma poética Universal.

Sobre o ministrante

Fábio Faisal é palestrante sobre arte contemporânea brasileira e ministra o curso "A história da formação do universo segundo a história da arte" em diversas instituições. Já ministrou palestras sobre o tema nas feiras de arte: FIAC - Paris, ARCO - Madri (Arco), SP-Arte de São Paulo e na Arte Rio no Rio de Janeiro. Fábio é colecionador de arte contemporânea há 29 anos.